



Corsi di Diploma Accademico di Primo Livello

Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in Fashion Design & Accessories

Anno	Attività formative	Settore (gruppo)	Disciplina	Tipo disciplina	Ore di lezione	Ore di studio	Totale ore	CFA	Rapporto ore crediti	Verifica profitto
I	di base	ISSC/03	Storia del Costume e della Moda	T	30	70	100	4	25	E
I	di base	ISST/02	Scienza e Tecnologia dei Materiali	T	45	105	150	6	25	E
I	di base	ISDC/07	Elaborazione Digitale dell'Immagine	TP	100	100	200	8	25	E
I	di base	ISSC/01	Storia dell'Arte Applicata	T	45	105	150	6	25	E
I	di base	ISDR/02	Metodi e Strumenti per la Rappresentazione	TP	100	100	200	8	25	E
I	caratterizzante	ISDE/05	Design della Moda I	TP	50	50	100	4	25	E
I	caratterizzante	ISME/02	Basic Design	TP	100	100	200	8	25	E
I	caratterizzante	ISST/04	Cartamodello I	TP	100	100	200	8	25	E
I	conoscenza lingua straniera	ISSE/02	Lingua Inglese a Indirizzo Professionale	T	30	70	100	4	25	ID
I	Attività a scelta dello studente	AA	Attività autonome dello studente				100	4	25	ID
Totali					600	800	1.500	60		
Anno	Attività formative	Settore (gruppo)	Disciplina	Tipo disciplina	Ore di lezione	Ore di studio	Totale ore	CFA	Rapporto ore crediti	Verifica profitto
II	di base	ISSC/03	Storia e Critica della Moda Contemporanea	T	45	105	150	6	25	E
II	di base	ISSC/01	Storia e Critica del Design Contemporaneo	T	45	105	150	6	25	E
II	di base	ISDC/06	Tecniche di Visualizzazione	T	30	70	100	4	25	E
II	caratterizzante	ISDE/05	Design della Moda II	TP	100	100	200	8	25	E
II	caratterizzante	ISST/04	Cartamodello II	TP	100	100	200	8	25	E
II	caratterizzante	ISDE/05	Sviluppo Collezione I	TP	150	150	300	12	25	E
II	caratterizzante	ISME/03	Ricerca Visiva	T	37,5	87,5	125	5	25	E
II	caratterizzante	ISDE/04	Prototipazione	TP	75	75	150	6	25	E
II	Attività a scelta dello studente	AA	Attività Autonome dello Studente				125	5	25	ID
Totali					582,5	792,5	1.500	60		
Anno	Attività formative	Settore (gruppo)	Disciplina	Tipo disciplina	Ore di lezione	Ore di studio	Totale ore	CFA	Rapporto ore crediti	Verifica profitto
III	di base	ISSU/05	Sociologia Antropologia e Psicologia della Moda	T	30	70	100	4	25	E
III	caratterizzante	ISDR/03	Modellistica	T	75	75	150	6	25	E
III	caratterizzante	ISDE/05	Sviluppo Collezione II	T	50	50	100	4	25	E
III	caratterizzante	ISST/04	Realizzazione Prototipi Sperimentali	TP	75	75	150	6	25	E
III	caratterizzante	ISDE/01	Design del Prodotto	TP	75	75	150	6	25	E
III	caratterizzante	ISSE/03	Economia e Marketing della Moda	TP	37,5	87,5	125	5	25	E
III	caratterizzante	ISDC/02	Strumenti e Tecniche della Comunicazione	TP	30	70	100	4	25	E
III	caratterizzante	ISDC/08	Comunicazione del Progetto di Moda	TP	100	100	200	8	25	E
III	Tirocinio	INT	Tirocinio R&D	T			225	9	25	ID
III	attività formative relative alla prova finale	DIS	Tesi	T			200	8	25	E
Totali					472,5	602,5	1.500	60		
Totali complessivi					1.655	2.195	4.500	180		

Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in Interior Design

Anno	Attività formative	Settore (gruppo)	Disciplina	Tipo disciplina	Ore di lezione	Ore di studio	Totale ore	CFA	Rapporto ore crediti	Verifica profitto
I	di base	ISDC/01	Semiotica del Design	T	30	70	100	4	25	E
I	di base	ISDC/07	Tecniche Informatiche Multimediali	TP	100	100	200	8	25	E
I	di base	ISSC/01	Storia e Cultura del Design	T	45	105	150	6	25	E
I	di base	ISST/02	Scienza e Tecnologia dei Materiali	T	45	105	150	6	25	E
I	caratterizzante	ISDR/03	Disegno Automatico/CAD I	TP	100	100	200	8	25	E
I	caratterizzante	ISME/01	Metodologia della Progettazione	TP	150	150	300	12	25	E
I	caratterizzante	ISME/02	Basic Design	TP	100	100	200	8	25	E
I	conoscenza lingua straniera	ISSE/02	Lingua straniera a indirizzo professionale	T	30	70	100	4	25	E
I	attività a scelta dello studente	AA	Attività autonome dello studente		0	100	100	4	25	ID
Totali					600	900	1.500	60		
Anno	Attività formative	Settore (gruppo)	Disciplina	Tipo disciplina	Ore di lezione	Ore di studio	Totale ore	CFA	Rapporto ore crediti	Verifica profitto
II	di base	ISSU/01	Sociologia e Antropologia del Design I	T	37,5	87,5	125	5	25	E
II	di base	ISST/02	Tecnologie e Materiali Innovativi	T	30	70	100	4	25	E
II	caratterizzante	ISDE/02	Progettazione degli Interni I	TP	150	150	300	12	25	E
II	caratterizzante	ISDE/02	Design degli Ambienti I	TP	150	150	300	12	25	E
II	caratterizzante	ISME/02	Design del Colore	TP	50	50	100	4	25	E
II	caratterizzante	ISDR/03	Tecniche di Comunicazione del Progetto	T	75	175	250	10	25	E
II	caratterizzante	ISDR/03	Disegno Automatico/CAD II	TP	100	100	200	8	25	E
II	attività a scelta dello studente		Attività autonome dello studente				125	5	25	ID
Totali					592,5	782,5	1.500	60		
Anno	Attività formative	Settore (gruppo)	Disciplina	Tipo disciplina	Ore di lezione	Ore di studio	Totale ore	CFA	Rapporto ore crediti	Verifica profitto
III	di base	ISSU/01	Sociologia e Antropologia del Design II	T	37,5	87,5	125	5	25	E
III	caratterizzante	ISDE/02	Progettazione degli Interni II	TP	150	150	300	12	25	E
III	caratterizzante	ISDE/02	Design degli Ambienti II	TP	75	75	150	6	25	E
III	caratterizzante	ISSE/02	Organizzazione e Gestione della Professione	T	30	70	100	4	25	E
III	caratterizzante	ISDR/03	Tecniche di Rappresentazione e Comunicazione del Progetto	TP	100	100	200	8	25	E
III	caratterizzante	ISDR/03	Rendering	TP	100	100	200	8	25	E
III		INT	Tirocinio R&D				225	9	25	ID
III		DIS	Tesi				200	8	25	E
Totali					492,5	582,5	1.500	60		
Totali complessivi					1.685	2.265	4.500	180		

Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in Product Design

Anno	Attività formative	Settore (gruppo)	Disciplina	Tipo disciplina	Ore di lezione	Ore di studio	Totale ore	CFA	Rapporto ore crediti	Verifica profitto
I	di base	ISDC/01	Semiotica del Design	T	30	70	100	4	25	E
I	di base	ISDR/02	Disegno Tecnico	TP	50	50	100	4	25	E
I	di base	ISSC/01	Storia e Cultura del Design	T	45	105	150	6	25	E
I	caratterizzante	ISDC/03	Progettazione Grafica	TP	100	100	200	8	25	E
I	caratterizzante	ISDR/01	Analisi e Rappresentazione della Forma e del Progetto	TP	100	100	200	8	25	E
I	caratterizzante	ISDR/03	Disegno Automatico/CAD	TP	100	100	200	8	25	E
I	caratterizzante	ISME/01	Metodologia della Progettazione	TP	100	100	200	8	25	E
I	caratterizzante	ISME/02	Basic Design	TP	75	75	150	6	25	E
I	conoscenza lingua straniera	ISSE/02	Lingua Straniera	T	30	70	100	4	25	E
I	attività a scelta dello studente	AA	Attività autonome dello studente				100	4	25	E
Totali					630	770	1.500	60		
Anno	Attività formative	Settore (gruppo)	Disciplina	Tipo disciplina	Ore di lezione	Ore di studio	Totale ore	CFA	Rapporto ore crediti	Verifica profitto
II	di base	ISSU/01	Sociologia e Antropologia del Design	T	37,5	87,5	125	5	25	E
II	di base	ISST/02	Scienza e Tecnologia dei Materiali	T	60	140	200	8	25	E
II	caratterizzante	ISDE/01	Design del Prodotto 1	TP	150	150	300	12	25	E
II	caratterizzante	ISDE/04	Modellazione CAD CAM	TP	150	150	300	12	25	E
II	caratterizzante	ISDR/03	Tecniche di Comunicazione del Progetto	T	75	175	250	10	25	E
II	caratterizzante	ISDR/03	Modellistica	TP	100	100	200	8	25	E
II	attività a scelta dello studente	AA	Attività autonome dello studente				125	5	25	ID
Totali					572,5	802,5	1.500	60		
Anno	Attività formative	Settore (gruppo)	Disciplina	Tipo disciplina	Ore di lezione	Ore di studio	Totale ore	CFA	Rapporto ore crediti	Verifica profitto
III	di base	ISSU/01	Sociologia e Antropologia del Design 2	T	37,5	87,5	125	5	25	E
III	caratterizzante	ISDE/01	Design del Prodotto 2	TP	150	150	300	12	25	E
III	caratterizzante	ISDE/04	Progettazione Integrata di Prodotto	TP	75	75	150	6	25	E
III	caratterizzante	ISDE/04	Prototipazione	TP	50	50	100	4	25	E
III	caratterizzante	ISDR/03	Rendering	T	100	100	200	8	25	E
III	caratterizzante	ISDC/05	Comunicazione del Prodotto	TP	30	70	100	4	25	E
III	caratterizzante	ISSE/02	Organizzazione e Gestione della Professione	TP	30	70	100	4	25	E
III	Tirocinio	INT	Tirocinio R&D				225	9	25	ID
III	Attività Formative Relative Alla Prova Finale	DIS	Tesi				200	8	25	E
Totali					472,5	602,5	1.500	60		
Totale complessivo					1.675	2.175	4.500	180		

Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in Visual Design

Anno	Attività formative	Settore (gruppo)	Disciplina	Tipo disciplina	Ore di lezione	Ore di studio	Totale ore	CFA	Rapporto ore crediti	Verifica profitto
I	di base	ISDC/06	Tecnologie di Stampa	T	30	70	100	4	25	E
I	di base	ISSC/01	Storia e Cultura del Design	T	45	105	150	6	25	E
I	di base	ISDC/01	Semiotica dell'Immagine	T	30	70	100	4	25	E
I	di base	ISDC/06	Tecniche di Videoproduzione	TP	100	100	200	8	25	E
I	caratterizzante	ISME/02	Basic Design	TP	100	100	200	8	25	E
I	caratterizzante	ISDC/03	Grafica Editoriale	TP	75	75	150	6	25	E
I	caratterizzante	ISDR/01	Tecniche e Linguaggi della Rappresentazione	TP	50	50	100	4	25	E
I	caratterizzante	ISDC/03	Progettazione Grafica	TP	150	150	300	12	25	E
I	conoscenza lingua straniera	ISSE/02	Lingua inglese a indirizzo professionale	T	30	70	100	4	25	ID
I	attività a scelta dello studente	AA	Attività autonome dello studente	T			100	4	25	ID
Totali					610	790	1.500	60		
Anno	Attività formative	Settore (gruppo)	Disciplina	Tipo disciplina	Ore di lezione	Ore di studio	Totale ore	CFA	Rapporto ore crediti	Verifica profitto
II	di base	ISSC/03	Storia delle Tendenze Estetiche	T	37,5	87,5	125	5	25	E
II	di base	ISDC/01	Teoria della Comunicazione	T	45	105	150	6	25	E
II	caratterizzante	ISDE/03	Design dell'Interfaccia	TP	62,5	62,5	125	5	25	E
II	caratterizzante	ISDC/05	Comunicazione per gli Spazi Espositivi	TP	125	125	250	10	25	E
II	caratterizzante	ISDC/04	Video Digitale	TP	75	75	150	6	25	E
II	caratterizzante	ISDC/02	Comunicazione della Marca	T	37,5	87,5	125	5	25	E
II	caratterizzante	ISDC/04	Design Multimediale 1	TP	125	125	250	10	25	E
II	caratterizzante	ISDC/02	Strumenti e Tecniche della Comunicazione	T	60	140	200	8	25	E
II		AA	Attività autonome dello studente				125	5	25	ID
Totali					567,5	807,5	1.500	60		
Anno	Attività formative	Settore (gruppo)	Disciplina	Tipo disciplina	Ore di lezione	Ore di studio	Totale ore	CFA	Rapporto ore crediti	Verifica profitto
III	di base	ISSU/02	Sociologia e Antropologia della Comunicazione	T	45	105	150	6	25	E
III	caratterizzante	ISDC/05	Design della Comunicazione	TP	125	125	250	10	25	E
III	caratterizzante	ISDC/05	Art Direction	TP	100	100	200	8	25	E
III	caratterizzante	ISDC/04	Design Multimediale 2	TP	125	125	250	10	25	E
III	caratterizzante	ISSE/01	Marketing	T	37,5	87,5	125	5	25	E
III	caratterizzante	ISDR/03	Tecniche di Comunicazione del Progetto	T	30	70	100	4	25	E
III	Tirocinio	INT	Tirocinio R&D				225	9	25	ID
III	Attività Formative Relative alla Prova Finale	DIS	Tesi				200	8	25	E
Totali					462,5	612,5	1.500	60		
Totale complessivo					1.640	2.210	4.500	180		

Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in Fashion Styling & Creative Direction

Anno	Attività Formative	Settore (gruppo)	Disciplina	Tipo disciplina	Ore di lezione	Ore di studio	Totale ore	CFA	Rapporto ore crediti	Verifica profitto
I	di base	ISSC/01	Storia dell'Arte Applicata	T	67,5	157,5	225	9	25	E
I	di base	ISSC/02	Storia delle Comunicazioni Visive	T	60,0	140,0	200	8	25	E
I	di base	ISST/02	Scienza e Tecnologia dei Materiali	T	30,0	70,0	100	4	25	E
I	caratterizzante	ISDC/03	Fotografia	TP	50,0	50,0	100	4	25	E
I	caratterizzante	ISME/03	Ricerca Visiva 1	TP	50,0	50,0	100	4	25	E
I	caratterizzante	ISDR/03	Tecniche di Comunicazione Visiva	TP	50,0	50,0	100	4	25	E
I	caratterizzante	ISDC/02	Linguaggi della Pubblicità e Psicologia del Consumo	T	90,0	210,0	300	12	25	E
I	caratterizzante	ISST/03	Processi di Produzione	T	45,0	105,0	150	6	25	E
I	conoscenza lingua straniera	ISSE/02	Lingua Inglese a Indirizzo Professionale	T	30,0	70,0	100	4	25	ID
I	attività a scelta	AA	Attività Autonome dello Studente	T			125	5	25	ID
Totali					473	903	1.500	60		
Anno	Attività Formative	Settore (gruppo)	Disciplina	Tipo disciplina	Ore di lezione	Ore di studio	Totale ore	CFA	Rapporto ore crediti	Verifica profitto
II	di base	ISSC/01	Storia e Critica del Design Contemporaneo	T	90,0	210,0	300	12	25	E
II	di base	ISSC/02	Storia della Fotografia e della Tecnica Fotografica	T	45,0	105,0	150	6	25	E
II	di base	ISDC/06	Tecniche di Impaginazione	TP	75,0	75,0	150	6	25	E
II	caratterizzante	ISME/03	Ricerca Visiva 2	T	50,0	50,0	100	4	25	E
II	caratterizzante	ISDC/05	Identità Aziendale 1	T	45,0	105,0	150	6	25	E
II	caratterizzante	ISDC/05	Art Direction	TP	150,0	150,0	300	12	25	E
II	caratterizzante	ISDC/02	Strategie della Comunicazione	TP	75,0	175,0	250	10	25	E
II	attività a scelta dello studente	AA	Attività Autonome dello Studente	T			100	4	25	ID
Tot. Crediti					530	870	1.500	60		
Anno	Attività Formative	Settore (gruppo)	Disciplina	Tipo disciplina	Ore di lezione	Ore di studio	Totale ore	CFA	Rapporto ore crediti	Verifica profitto
III	di base	ISSU/02	Sociologia della Comunicazione	T	30,0	70	100	4	25	E
III	caratterizzante	ISDC/04	Design Multimediale	TP	150,0	150	300	12	25	E
III	caratterizzante	ISDC/05	Design della Comunicazione	TP	100,0	100	200	8	25	E
III	caratterizzante	ISDC/05	Identità Aziendale 2	T	37,5	88	125	5	25	E
III	caratterizzante	ISSE/02	Organizzazione e Gestione della Professione	TP	45,0	105	150	6	25	E
III	caratterizzante	ISDC/02	Comunicazione della Marca	T	60,0	140	200	8	25	E
III	attività formative ulteriori	INT	Tirocinio R&D				225	9	25	ID
III	attività formative relative alla prova finale	DIS	Tesi				200	8	25	E
Totali					423	653	1.500	60		
Totale complessivo					1.425	2.425	4.500	180		